**2.2 Leçon 2 : Une situation d’urgence**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Durée indicative** | 70 minutes | **Compétences** | CO et PO |
| **Modalités de travail** | Travail en classe, en binômes | **Documents de travail** | * Vidéo : Le vol * Vidéo : Comment réagir en français face à une situation d’urgence * Chanson : Vol à l’étalage * Cours Lumni : passé composé et imparfait * Quiz : passé composé et imparfait |
| **Les objectifs d’apprentissage** | Objectifs communicatifs / pragmatiques   * L’élève peut faire une déclaration de vol * L’élève peut décrire un objet * L’élève peut comprendre les paroles de la chanson   Objectifs linguistiques   * L’élève peut employer l’imparfait et le passé composé * L’élève peut comprendre et enrichir le lexique lié au crime   Objectifs interculturels   * L’élève peut respecter les procédures quand il porte plaint pour vol   Les objectifs du CECRL (B1)   * L’élève peut raconter un événement * L’élève peut faire une description simple | | |

**1) La mise en route | Une situation d’urgence**

Au début de la leçon, le professeur discute des erreurs grammaticales les plus fréquentes dans le jeu de rôle de la leçon précédente.

Ensuite, le professeur montre la vidéo de Cyprien qui raconte que son ordinateur a été volé. Dans une vidéo amusante, il porte plainte. A la fin de la vidéo, le professeur peut entrer en dialogue avec les élèves sur ce sujet. Il peut demander aux élèves s’ils ont déjà été victimes d’un vol à l’étranger et s’ils ont porté plainte.

**2) La mise en pratique | Une situation d’urgence**

Les élèves regardent la vidéo de Campus Langues dans laquelle elle explique comment réagir en français face à une situation d’urgence. En regardant la vidéo les élèves répondent à des questions.

**3) Le travail de la langue | Une situation d’urgence**

Les élèves testent leurs connaissances préalables sur les sujets grammaticaux : le passé composé et l’imparfait en faisant un quiz sur Lumni qui porte sur la conjugaison à l’imparfait et au passé composé. Si les élèves ont besoin d’explications supplémentaires, ils peuvent consulter une vidéo.

Ensuite, le professeur distribue les paroles aux élèves de la chanson ‘’Vol à l’étalage’’ du groupe rock québécois Les Trois Accords. Le professeur diffuse la chanson et les élèves soulignent tous les verbes au passé composé et à l’imparfait.

Après cet exercice, les élèves forment des binômes et répondent à la question suivante (en utilisant l’imparfait et le passé composé) : *Vous venez de faire l’expérience d’un vol à l’étalage. La police vous demande plus d’informations. Que dites-vous du vol à l’étalage dans l’imparfait et que dites-vous dans le passé composé ?*

**4) La production orale | Une situation d’urgence**

Les élèves forment des binômes pour jouer un jeu de rôle (voir l’annexe 2.2.2) dans lequel ils font une déclaration de vol. Les jeux de rôles varient en difficulté. Dans le premier jeu de rôle, l’élève doit faire une déclaration de son propre vol. Dans le deuxième jeu de rôle, l’élève doit faire une déclaration de vol de son amie sourde. C’est-à-dire que l’élève doit parler surtout à la troisième personne.

**5) Feedback | Une situation d’urgence**

Quand les élèves font l’exercice de production orale, le professeur se promène dans la classe et prend des notes générales. Il essaie de donner un feedback à tous les binômes. L’enseignant peut aussi distribuer les formulaires de feedback aux élèves pour qu’ils puissent se donner du feedback.